



## **35 artistes mobilisés, Un Artiste à l'École lance sa 13e édition sous le parrainage de la journaliste Florence Aubenas**

Dispositif artistique et pédagogique unique en son genre qui invite chaque année plusieurs dizaines d'artistes à retourner sur les bancs de l'un des établissements scolaires qu'ils ont fréquentés enfants pour échanger avec la génération actuelle d'élèves, *Un Artiste à l'École*, fait sa rentrée et reprend le chemin des écoles pour une nouvelle édition.

**35 artistes**, dont une douzaine de lauréats des César 2024, sont mobilisés pour participer à la 13ème édition et aller à la rencontre des jeunes dans toute la France, pour évoquer avec eux leur parcours, leur métier et leurs œuvres.

Plusieurs milliers d'élèves du CP à la Terminale (plus de 4700 lors de la 12e édition), accompagnés par leurs enseignants, auront le privilège d'échanger avec un artiste, et de bénéficier d'une rencontre unique en son genre et riche d'enseignements et de découverte.

### **Un dispositif artistique et pédagogique exceptionnel**

*Un Artiste à l'École* c'est **une rencontre inédite entre un ancien élève devenu un professionnel reconnu dans son domaine artistique et la génération actuelle**. C'est une expérience humaine et artistique au cours de laquelle les participants mobilisés (scénaristes, réalisateurs, compositeurs, comédiens, producteurs, graphistes, dessinateurs, journalistes, photographes, écrivains...) témoignent de leur parcours et font découvrir leurs œuvres aux élèves. Le dispositif s'inscrit dans une volonté de **démocratisation culturelle**, afin de rapprocher les jeunes générations de la création, de l'art et de la culture et de les sensibiliser aux métiers artistiques, dans le but de susciter de nouvelles pratiques et vocations. *Un Artiste à l'École* a pour ambition de **favoriser la transmission des savoirs en luttant contre l'intimidation sociale, de permettre une découverte intime des univers artistiques, et permet autour des artistes et de leurs œuvres, de susciter un travail pédagogique enrichissant et fort**.

**Plus de 250 rencontres ont été organisées depuis la création de ce dispositif il y a 12 ans, touchant près de 25 000 élèves de 6 à 18 ans, sur l'ensemble du territoire.**

*« Plus que jamais, la rencontre entre la jeunesse et la culture, les artistes et les élèves d'aujourd'hui s'avère être le plus court chemin pour que la démocratisation culturelle ne soit pas qu'un concept. Grâce à la motivation des équipes enseignantes qui y participent et aux artistes, auteurs et professionnels de la culture qui retournent avec enthousiasme dans les écoles qu'ils ont fréquentées, Un Artiste à l'École apporte une contribution utile. Chaque rencontre est unique, originale mais toutes ont en commun d'ouvrir, dans les écoles, une fenêtre vers la culture et la création. » Pascal Rogard - président d'Un Artiste à l'École*

## Florence Aubenas marraine de la 13e édition

Pour illustrer la diversité de la proposition d'Un artiste à l'école sur le plan artistique et l'ouverture sur l'éducation aux médias, la 13e édition du dispositif se déroulera sous le parrainage de la journaliste et écrivaine Florence Aubenas qui succède ainsi à la cheffe d'orchestre Zahia Ziouani et au journaliste Victor Castanet.

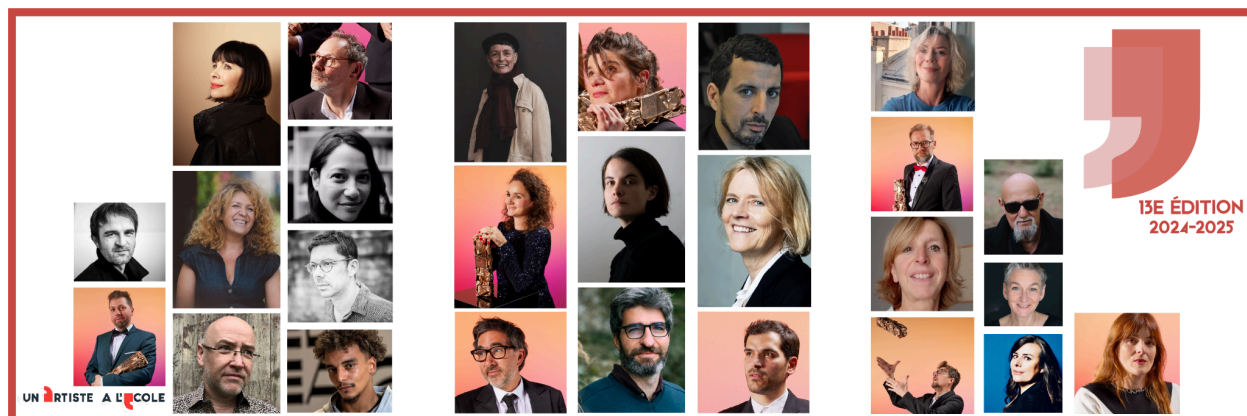
« Faire entrer des artistes à l'école, c'est passer de l'autre côté du tableau noir, donner un visage et une vie -ou en tout cas essayer- à ce qu'on y enseigne : la littérature, la musique, l'histoire ou les mathématiques ». Florence Aubenas, journaliste et auteure

## Demandez le programme !

Une quarantaine d'artistes retourneront au sein de leur ancien établissement scolaire cette année avec *Un Artiste à l'École*. Ils se sont déjà mobilisés à nos côtés :

- **Florence Aubenas**, journaliste et auteure
- **Jean-Louis Autret**, superviseur VFX (César 2024 – Le Règne animal)
- **Nassim Baddag**, danseur
- **Julie Balagué**, photographe
- **Niels Barletta**, chef mixeur son (César 2024 – Le Règne animal)
- **Sophie Bensadoun**, réalisatrice, documentariste et scénariste (La Brigade...)
- **Cyrille Bonjean**, superviseur VFX (César 2024 – Le Règne animal)
- **Brigitte Buc**, comédienne, scénariste et metteuse en scène
- **David Cailley**, directeur de la photographie (César 2024 – Le Règne animal)
- **Ninon Chapuis**, productrice (César 2024 – Été 96 et La Mécanique des Fluides)
- **Régine Chopinot**, danseuse et chorégraphe
- **Charlémie Couture**, auteur compositeur interprète, artiste
- **Ariane Daurat**, cheffe costumière (César 2024 – Le Règne animal)
- **Valérie Donzelli**, réalisatrice/scénariste (César 2024 – L'Amour et les forêts)
- **Marion Festraëts**, scénariste (Chefs, Moloch, Rictus...)
- **Fabien Gorgeart**, réalisateur, scénariste et metteur en scène (Stallone, La Vraie Famille...)
- **Samir Guesmi**, acteur et réalisateur (Ibrahim)
- **Hervé Hadmar**, réalisateur, scénariste (Les témoins, Notre-Dame la part du feu...)
- **Baya Kasmi**, scénariste et réalisatrice (Youssef Salem a du succès, le nom des gens...)
- **Hélène Lam Trong**, réalisatrice (Daech, les enfants fantômes...)
- **Nicolas Legendre**, journaliste et auteur (Silence dans les champs..)
- **Valérie Lesort**, comédienne, metteuse en scène et plasticienne
- **Florence Levillain**, photographe
- **Marie-Ange Luciani**, productrice (César 2024 – Anatomie d'une chute)
- **Mathilda May**, autrice, comédienne et metteuse en scène
- **Marie Castille Mention Schaar**, réalisatrice (Divertimento, Les héritiers...)
- **Raphaël Sohier**, chef monteur son (César 2024 – Le Règne animal)
- **Sébastien Laudenbach**, réalisateur (César 2024 – Linda veut du poulet !)
- **Stéphane Taillasson**, chef décors (César 2024 – Les Trois mousquetaires)
- **Fabien Toulmé**, auteur de bandes dessinées (L'Odyssée d'Hakim, Et travailler et vivre...)
- **Emilie Tronche**, scénariste et réalisatrice (série d'animation Samuel)
- **Mathieu Vadepiéd**, directeur de la photographie, scénariste et réalisateur (Les tirailleurs...)

Cette année, le danseur et chorégraphe Nassim Baddag a ouvert le programme de cette 13e édition, en retournant dans son ancien collège Jean-François Oeben à Paris (12e) le 20 septembre.



***Retrouvez ici un résumé en images de la 12e édition à travers les témoignages des artistes, enseignants et élèves.***

La programmation et toutes les informations relatives aux interventions sont disponibles sur [www.unartistealecole.fr](http://www.unartistealecole.fr)

***Accès aux photos HD (illustrations, marraine et parrain, interventions passées etc)***

C'est dans un esprit de partage et de transmission qu'*Un Artiste à l'École* lance en 2012 son concept imaginé par Pascal Rogard, directeur général de la SACD ; un programme jusqu'alors inédit d'éducation artistique et culturelle. Porté dans ses premières années par La Culture avec la Copie Privée, l'association *Un Artiste à l'École* est créée fin 2017, avec le parrainage du ministère de la Culture.

L'association compte parmi ses membres les grandes sociétés de gestion du paysage culturel : la SACD et l'association Beaumarchais (membres fondateurs), l'ADAGP, la SAIF, la SCAM, l'ARP, l'ADAMI et parmi ses soutiens la SACEM, la Procirep ainsi que le Centre français du droit de copie, Audiens et la Région Ile-de-France.

**Un dispositif soutenu par :**



Contact relations presse : Marie Barraco - [marie@kandimari.com](mailto:marie@kandimari.com) - 06 63 58 88 90