



Le comédien Birane Ba parrain de la 11^{ème} édition d'Un Artiste à l'École

Un Artiste à l'École, dispositif d'éducation artistique et culturelle permettant des rencontres sous le signe de l'échange et de la transmission entre des élèves et des artistes reconnus ayant fréquenté leur établissement scolaire, annonce le **parrainage du comédien Birane Ba pour sa 11^e édition qui se déroule jusqu'à la fin de l'année scolaire dans toute la France.**

« Revenir dans mon collège est lourd de sens pour moi. C'est là que j'ai découvert le théâtre, là où j'ai commencé à rêver, là où finalement tout a commencé. J'ai appris ici que tout était possible. Un rêve n'a pas de limite et j'avais le droit de rêver en grand. J'ai commencé à y croire et personne ne pouvait m'enlever ça. » **Birane Ba, comédien, Parrain de la 11^e édition d'Un Artiste à l'École**



Un dispositif artistique et pédagogique exceptionnel

Un Artiste à l'École c'est une rencontre inédite entre un ancien élève devenu un professionnel reconnu dans son domaine et la génération actuelle. C'est une expérience humaine et artistique au cours de laquelle chaque participant mobilisé (scénaristes, réalisateurs, compositeurs, comédiens, photographes, illustrateurs, musiciens, producteurs, graphistes, dessinateurs, journalistes...) témoigne de son parcours et fait découvrir ses œuvres aux élèves. Le dispositif s'inscrit dans une volonté de **démocratisation culturelle**, afin de rapprocher les jeunes générations de la création, de l'art et de la culture et de les sensibiliser aux métiers artistiques, dans le but de susciter de nouvelles pratiques et vocations. *Un Artiste à l'École* a pour ambition de **favoriser la transmission des savoirs en luttant contre l'intimidation sociale, de permettre une découverte intime des univers artistiques, et de susciter autour des artistes et de leurs œuvres un travail pédagogique enrichissant et fort.**

Le parcours de Birane Ba illustre merveilleusement l'importance de ce qu'une rencontre entre un élève, un professeur et un Art peut faire naître : l'ouverture que la culture dans le cadre scolaire et l'espoir d'un autre possible. Le comédien, l'un des plus jeunes pensionnaires de la Comédie-Française, sera de retour dans son collège de Vernon, celui-là même où tout a commencé, grâce notamment à la rencontre avec son professeur de français, Sébastien Morio, toujours en poste et très heureux de recevoir son ancien élève et de lui faire rencontrer ceux d'aujourd'hui !

« Plus encore qu'avant la pandémie, la rencontre entre la jeunesse et la culture, les artistes et les élèves d'aujourd'hui s'avère être le plus court chemin pour que la démocratisation culturelle ne soit pas qu'un concept. Grâce à la motivation des équipes enseignantes qui y participent et aux artistes, auteurs et professionnels de la culture qui retournent avec enthousiasme dans les écoles qu'ils ont fréquentées, Un Artiste à l'École apporte une contribution utile. Chaque rencontre est unique, originale mais toutes ont en commun d'ouvrir, dans les écoles, une fenêtre vers la culture et la création.

Je tiens à remercier chaleureusement le comédien Birane Ba d'avoir accepté d'être le parrain de cette nouvelle édition. Son parcours est à l'image des valeurs que nous voulons porter et en particulier le partage, la rencontre et l'ouverture que peut procurer la culture. A ses côtés, 39 autres auteurs et artistes, femmes et hommes, ont accepté de rejoindre cette belle aventure collective et iront à la rencontre de celle et ceux qui leur ont succédé sur les bancs des écoles, collèges et lycées, pour des rencontres uniques.» **Pascal Rogard - président d'Un Artiste à l'École**

À savoir

181 rencontres scolaires ont été organisées depuis la création de ce dispositif, qui a touché près de 17 000 élèves de 8 à 18 ans, sur l'ensemble du territoire.

Depuis 2021, le dispositif s'est également enrichi avec la création d'Un César à l'École

Les lauréats des César sont ainsi conviés à participer à l'initiative et ainsi retourner dans l'un de leurs anciens établissements scolaires afin de partager leur expérience avec les élèves. Sous le titre *Un César à l'École*, le dispositif *Un Artiste à l'École* s'enrichit d'un projet pédagogique une nouvelle fois basé sur la transmission des talents associée à la notoriété des lauréats, autrices et auteurs, interprètes, producteurs, et des films récompensés par les César. L'ensemble des lauréats des César 2022 ont ainsi été invités à participer au dispositif et au moins 14 d'entre eux y retourneront lors de cette édition.

Demandez le programme !

Lors de l'année scolaire 2022-2023, partout en France, **près d'une quarantaine d'artistes** interviendront dans l'école, le collège où le lycée dans lequel ils ont étudié, partageant ainsi leur parcours, leur expérience avec les élèves.

Ils retourneront au sein de leur ancien établissement scolaire cette année avec *Un Artiste à l'École* :

- **Ariane Ascaride, comédienne** à Marseille (13)
- **Birane Ba, comédien**, à Vernon (27)
- **Marie de Banville, scénariste** à Le Chambon Feugerolles (42)
- **Mathieu Barcella, auteur, compositeur interprète** à Cormontreuil (51)
- **Anne Berest, écrivaine et scénariste** à Sceaux (92)
- **Léna Bréban, comédienne et metteuse en scène** à Orléans-la-source (45)
- **Hervé Brusini, journaliste et président du Prix Albert Londres** à Saint-Quentin (02)
- **Laura Cahen, autrice, compositrice et interprète**, à Nancy (54)
- **Alexandre Castagnetti, réalisateur** à Orléans (45)
- **Marc Daniau, illustrateur, auteur et plasticien** à Saintes (17)
- **Étienne Davodeau, auteurs et illustrateur de bandes dessinées** à Cholet (49)
- **Florence Fauquet, comédienne et réalisatrice**, à Montpellier (34)
- **Fred Garcia, réalisateur**, à Epinay sous Sénart (91)
- **Akim Isker, réalisateur**, à Evry-Courcouronnes (91)
- **Isabelle Jarry, écrivaine** à Paris 9e
- **Yohanne Lamoulère, photographe**, à Nîmes (30)
- **Ulrich Lebeuf, photographe** à Narbonne (11)
- **Richard Orlinski, artiste** à Neuilly sur Seine (92)
- **Nicoby, auteur de bandes dessinées** à Rennes (35)
- **Mariana Otero, réalisatrice**, à Rennes (35)

- **Marion Rampal, autrice, compositrice, interprète** à Marseille (13)
- **Bettina Rheims, photographe**, à Paris 6e
- **Eric Serra, compositeur** à Narbonne (11)
- **Théo Touvet, circassien, comédien et danseur** à Besançon (25)
- **Adnane Tragma, réalisateur** à Ivry (94)
- **Odile Vuillemin, comédienne** à Montigny-lès-Metz (57)

Et, en partenariat avec l'Académie des Arts et Technique du Cinéma, les lauréats d'un César 2022 :

- **Toufik Ayadi, producteur**, César du Meilleur Premier Film pour *Les Magnétiques*, à Vanves (92)
- **Katia Boutin, monteuse son**, César du Meilleur Son pour *Annette*, à Lyon
- **Aissatou Diallo Sagna, comédienne**, César du Meilleur Second Rôle dans *La Fracture*, au Kremlin-Bicêtre (94)
- **Sidonie Dumas, productrice**, César du Meilleur Film pour *Illusions perdues*, à Paris 15e
- **Riton Dupire-Clément, chef décorateur**, César des Meilleurs Décors pour *Illusions Perdues*, à Bois-Colombes (92)
- **Maxence Dussère, monteur son**, César du Meilleur Son pour *Annette* à Clamart (92)
- **Elie Girard, réalisateur**, César du Meilleur Court-Métrage de Fiction pour *Les Mauvais Garçons*, à La Châtre (36)
- **Erwan Kerzanet, ingénieur du son**, César du Meilleur son pour *Annette*, à Paris 12^e
- **Marine Laclotte, réalisatrice**, César du Meilleur Court-Métrage d'Animation pour *Folie douce, folie dure*, à Cadillac (33)
- **Serge Lalou, producteur**, César du Meilleur Film d'Animation (Long-Métrage) pour *Josep*, à Paris 5e
- **Pierre-Jean Larroque, chef costumier**, César des Meilleurs Costumes pour *Illusions Perdues*, à Toulouse (31)
- **Vincent Poymiro, scénariste**, César du Meilleur Scénario Original pour *Onoda, 10 000 nuits dans la jungle*, à Bordeaux (33)
- **Nelly Quettier, monteuse**, César du Meilleur Montage pour *Annette*, à Mantes-la-Jolie (78)
- **Pauline Seigland, productrice**, César du Meilleur Court-Métrage de Fiction pour *Les Mauvais Garçons* et César du Meilleur Court-Métrage Documentaire pour *Maalbeek*, à Rennes (35)

Le calendrier des dates des interventions est disponible sur www.unartistealecole.fr .

C'est dans un esprit de partage et de transmission qu'*Un Artiste à l'École* lance en 2012 son concept imaginé par Pascal Rogard, directeur général de la SACD ; un programme jusqu'alors inédit d'éducation artistique et culturelle. Porté dans ses premières années par La Culture avec la Copie Privée, l'association *Un Artiste à l'École* est créée fin 2017, avec le parrainage du ministère de la Culture.

L'association compte parmi ses membres les grandes sociétés de gestion du paysage culturel et est soutenue par la SACD et l'association Beaumarchais (membres fondateurs), l'ADAGP, la SAIF, la SCAM, l'ADAMI, la SACEM, la Procirep, le CNC, La Région Ile-de-France, le Centre français du droit de copie, Audiens.

Contact RP : Marie Barraco marie@kandimari.com 06.63.58.88.90

Un Artiste à l'École remercie les partenaires qui soutiennent sa 11e édition

