



Clôture de la 11^{ème} édition d'Un Artiste à l'École

Les vacances arrivent et sonnent la fin de la 11^e édition du dispositif d'éducation artistique et culturelle **Un Artiste à l'École** qui permet une rencontre entre des artistes reconnus et les élèves des établissements scolaires qu'ils ont fréquentés enfants.

Parrainée par le comédien **Birane Ba**, pensionnaire de la Comédie Française, cette édition a mobilisé **35 artistes** et permis, tout au long de l'année scolaire, à plus de **3.000 élèves du CP à la Terminale, à travers tout le territoire français**, de découvrir autant de parcours d'artistes, et de métiers du secteur culturel.

Scénaristes, réalisateurs, comédiens, écrivains, photographes, musiciens, compositeurs, auteurs, producteurs, chefs décorateurs, costumiers, monteuses, circassien, sculpteurs... se sont mobilisés à nos côtés pour permettre aux élèves des établissements scolaires dans lesquels ils ont été eux-mêmes élèves de découvrir ce qui fait l'artiste, à travers leurs œuvres et leurs parcours, et de toucher du doigt la réalité des métiers du secteur artistique.

Cette année a également marqué le succès de la 2^e édition d'**Un César à l'École**, la déclinaison du dispositif en collaboration avec l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma, qui a permis à **11 de ses lauréats de la cérémonie 2022** de retourner dans l'un de leurs anciens établissements à la rencontre des élèves d'aujourd'hui. Réalisateurs.rices, cheffes décorateur, costumier, monteuses, producteurs.rices ont ainsi évoqué leur métier, leur parcours et leurs œuvres étudiées en amont par les élèves en classe avec leurs enseignants, avec la jeune génération, transmettant une approche unique des métiers du secteur du cinéma.

Retrouvez les témoignages des artistes, enseignants et élèves [ici](#) et sur [notre chaîne Youtube](#)

Les artistes mobilisés pour cette 11^e édition étaient :

Ariane Ascaride, comédienne, au collège Anatole France, à Marseille (13) - **Toufik Ayadi**, producteur, au Lycée Michelet, à Vanves (92) - César 2022 du Meilleur Premier Film pour Les Magnétiques - **Birane Ba**, comédien, pensionnaire de La Comédie Française, au collège Cervantès, à Vernon (27) - **Marie de Banville**, scénariste, à l'école Jean Jaurès du Chambon Feugerolles (42) - **Barcella**, auteur-compositeur interprète, à l'école Croix-Bonhomme de Cormontreuil (51) - **Christophe Barral**, producteur, au Lycée Simone Weil, à Saint-Priest-en-Jarez (42) - **Anne Berest**, autrice et scénariste, au Lycée Lakanal, à Sceaux (92) - **Katia Boutin**, monteuse son, au Collège-Lycée Bellevue - César 2022 du Meilleur Son pour Annette - **Léna Bréban**, comédienne et metteuse en scène, au Lycée Voltaire, à Orléans-la-source (45) - **Hervé Brusini**, journaliste et président du Prix Albert Londres, au Lycée Henri Martin, à Saint-Quentin (02) - **Laura Cahen**, compositrice et interprète, au Lycée Henri Poincaré, à Nancy (54) - **Alexandre Castagnetti**, réalisateur, au Collège Jean Dunois, à Orléans (45) - **Marc Daniau**, auteur et illustrateur, à l'école Louis Pasteur de Saintes (17) - **Étienne Davodeau**, scénariste et illustrateur de bandes dessinées, au lycée Europe à Cholet (49) - **Aissatou Diallo Sagna**, comédienne, au Lycée Pierre

Brossolette, au Kremlin-Bicêtre (94) - César 2022 du Meilleur Second Rôle pour La Fracture - **Sidonie Dumas**, productrice, au collège de l'École Jeannine Manuel, à Paris 15e (75) - César 2022 du Meilleur Film pour Illusions Perdues - **Riton Dupire-Clément**, chef décorateur, au Lycée Albert Camus, à Bois-Colombes (92) - César 2022 des Meilleurs Décors pour Illusions Perdues - **Frédéric Garcia**, réalisateur et showrunner, au Lycée Maurice Eliot, à Épinay-sous-Sénart (91) - **Akim Isker**, réalisateur, au Lycée du Parc des Loges, à Évry-Courcouronnes (91) - **Isabelle Jarry**, écrivaine, au Collège-Lycée Jules Ferry, à Paris 9e (75) - **Marine Laclotte**, réalisatrice, au collège Anatole France, à Cadillac (33) - César 2022 du Meilleur Court-Métrage d'Animation pour Folie douce, folie dure - **Serge Lalou**, producteur, au Lycée Louis Le Grand, Paris 5e (75) - César 2021 du Meilleur Film d'Animation pour Josep - **Yohanne Lamoulère**, photographe, au Lycée Alphonse Daudet, à Nîmes (30) - **Pierre-Jean Larroque**, chef costumier, au lycée Saint-Sernin, à Toulouse (31) - César 2022 des Meilleurs Costumes pour Illusions Perdues - **Ulrich Lebeuf**, photographe, au Collège Victor Hugo, à Narbonne (11) - **Richard Orlinski**, artiste contemporain, au Lycée Louis Pasteur, à Neuilly-sur-Seine (92) - **Mariana Otero**, réalisatrice de documentaires, au Lycée Chateaubriand, à Rennes (35) - **Nelly Quettier**, cheffe monteuse, au Lycée Saint-Exupéry, à Mantes-la-Jolie (78) - César 2022 du Meilleur Son pour Annette - **Bettina Rheims**, photographe, à l'École Alsacienne, à Paris 6e (75) - **Pauline Seigland**, productrice, au Lycée Bréquigny, à Rennes (35) - César 2022 du Meilleur Court-Métrage de Fiction pour Les Mauvais Garçons du Meilleur Court-Métrage Documentaire pour Maalbeek - **Éric Serra**, compositeur, au Lycée Dr Lacroix, à Narbonne (11) - **Fabien Suarez**, scénariste et réalisateur, à l'école Louis Moreau, à Morangis (91) - **Théo Touvet**, circassien, au Collège Victor Hugo et au lycée Louis Pasteur de Besançon (25) - **Adnane Tragha**, scénariste, réalisateur et producteur, au Lycée Romain Rolland, à Ivry-sur-Seine (94) - **Odile Vuillemin**, comédienne, à l'Ensemble scolaire Jean XXIII, à Montigny-lès-Metz (57).

Dispositif d'éducation artistique et culturelle unique en son genre, imaginé et présidé par Pascal Rogard, directeur général de la SACD, et porté par les sociétés de gestion collective des droits des artistes (SACD, Sacem, Scam, ADAGP, Adami, SAIF, Procirep), avec le soutien du CNC, du Centre français du droit de copie, de la Région Ile-de-France et d'Audiens ; **Un Artiste à l'École repose sur la rencontre entre un artiste reconnu et les élèves d'un établissement scolaire qu'il a fréquenté étant enfant. Il permet de favoriser la transmission des savoirs en luttant contre l'intimidation sociale, une découverte intime des univers artistiques, et un travail pédagogique enrichissant et fort autour des artistes et de leurs œuvres.**

À savoir

Plus de 200 rencontres scolaires ont été organisées depuis la création de ce dispositif, qui a touché plus de 20 000 élèves de 8 à 18 ans, sur l'ensemble du territoire.

Contact RP : Marie Barraco marie@kandimari.com 06.63.58.88.90

Un Artiste à l'École remercie les partenaires de sa 11e édition



[Lien vers des photos et visuels de l'édition](#)